

Concorso nato da un progetto dell'associazione Creuza de ma di Pietracatella

# Premio letterario "De André"

Sono circa 140 le opere pervenute da tutta Italia per la Quarta edizione

Sono quasi 140 le opere pervenute da tutta Italia entro il termine di partecipazione per la IV edizione del Premio Letterario Nazionale F. De André, nato dal progetto "Crèuza De Mă, un incontro tra musica e letteratura" da un'idea di appassionati alla musica e al pensiero di De André e ispirato alla sua produzione. La quarta edizione del concorso, organizzato dall'Associazione culturale "Crèuza de mă - Pietracatella", vedrà la partecipazione dell'Istituto di Istruzione Superiore M. Pagano di Campobasso (del Liceo Scientifico "G. Galilei" di Riccia), la Scuola Primaria e Secondaria di Pietracatella, l'Istituto Comprensivo di S. Elia a Pianisi, con la collaborazione della Pro Loco "Pietramurata" e della Fondazione Molise Cultura, dell'Università degli Studi del Molise, il patrocinio del Premio De André "Parlare Musica", della Regione Molise, della Provincia di Campobasso, di Legambiente Scuola e Formazione, del Teatro del Loto, dell'AIB.

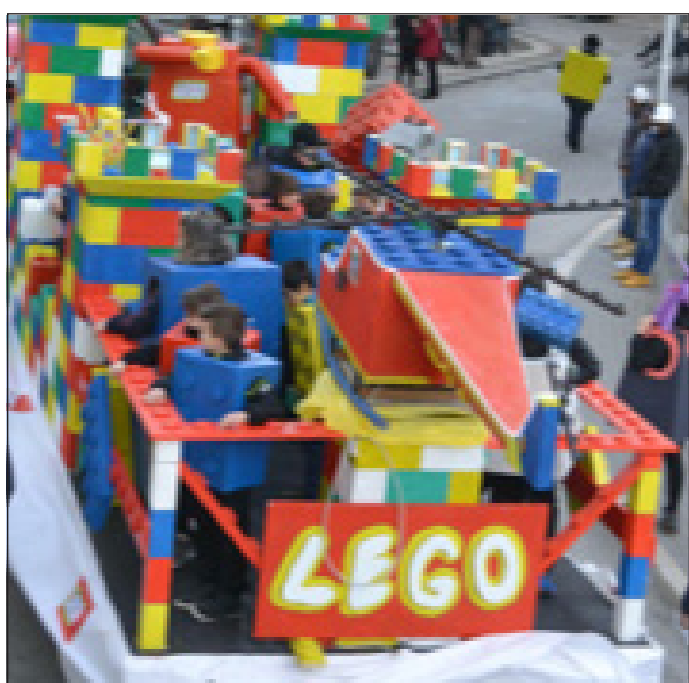
L'iniziativa riconferma il grande interesse per il concorso e l'opera del cantautore genovese continuando a raccogliere consensi da tutta Italia: nella prima edizione sono stati oltre 80 elaborati (edizione 2014), nella seconda circa 140 (edizione 2015) e nella terza oltre 120 (edizione 2016) i testi tra prosa e poesia che hanno partecipato. Anche quest'anno le opere proposte provengono da tutte le regioni d'Italia ben distribuite (manca solo la Valle d'Aosta) per la categoria adulti, mentre per la categoria studenti il Molise è maggiormente rappresentato, oltre alle regioni



vicine come Puglia e Campania. E sono tutte legate al tema che ispira il tema di quest'edizione: il dissidio tra realtà e immaginazione, vita quotidiana e sogni, con particolare riferimento a quelle condizioni in cui non ci si sente pienamente liberi. Un tema impegnativo quello di quest'anno, che si ispira al dissidio tra reale e immaginario, con particolare riferimento a quelle condizioni in cui non ci si sente pienamente liberi. Un'immagine cara al cantautore De André leitmotiv che incontriamo nella Canzone per l'estate: "(...) com'è che non riesci più a volare (...)". La giuria che valuterà le opere di questa IV edizione è composta da nomi e volti noti nel panorama culturale italiano curatori, educatori ed esperti nel campo dell'arte, della letteratura, pro-

sa e poesia, giornalisti e critici oltre a professori universitari, tra i quali (in ordine alfabetico): Alberto Carli, scrittore e prof. di Letteratura Italiana all'Università degli Studi del Molise; Marco Caldoro, attore; Carlo De Rita, prof. di Filosofia alla Seconda Università di Napoli; Ida Di Ianni, scrittrice e prof.ssa di Lettere Liceo "Majorana-Fascitelli" Isernia; Andrea Gialloredo, scrittore e prof. di Letteratura all'Università di Chieti; Paolo Ghezzi, scrittore e giornalista; Donatella Langiano, giornalista, autrice e scrittrice e presidente Ass. culturale Sopra le righe (Termoli); Luisa Melis, direttrice artistica Premio De André "Parlare Musica"; Matteo Patavino, musicista, musicologo e autore; Brunella Santoli, direttore artistico del Premio Buldrini; Dario Salvatori, giornalista, critico musicale, condut-

tore radiofonico e scrittore, responsabile artistico del patrimonio sonoro della RAI; Leonardo Sciannamè, docente di Lettere alla Scuola Secondaria. Novità di quest'anno è la presenza di una Giuria Popolare che darà per ognuna delle categorie una menzione speciale. La premiazione si svolgerà a fine giugno 2018 e sarà accompagnata da una tavola rotonda dedicata a F. De André e diverse iniziative legate alla figura del cantautore genovese e eventi itineranti tra il capoluogo e altri centri molisani. Il Premio Letterario "F. De André" è suddiviso in due categorie di partecipanti, studenti e cittadini italiani, che potranno proporre le opere in due sezioni diverse: poesia e narrativa. La categoria studenti, o giovani, prevede la partecipazione gratuita solo per le scuole secondarie di secondo grado. I premi: alla categoria studenti un buono acquisti libri, una targa e un attestato di partecipazione (per il primo, secondo e terzo posto di entrambe le sezioni); alla categoria adulti premi in denaro. Ad entrambi i vincitori delle sezioni, poesia e narrativa, andranno rispettivamente 200 euro al I classificato, 100 euro al II e al III classificato. Oltre ad attestato e targa per tutti i partecipanti. Diversi gli obiettivi del progetto proposti dall'Associazione culturale "Crèuza de mă - Pietracatella" tra cui: favorire il pensiero creativo delle giovani generazioni, attraverso percorsi di esplorazione e sperimentazione delle proprie capacità espressive; promuovere e valorizzare la poesia e la narrativa di qualità e di rafforzare il senso di appartenenza al proprio territorio, pur nella pluralità delle espressioni culturali; offrire forme di condivisione, confronto, e arricchimento tra gli stakeholders coinvolti. Le attività, i tempi e gli spazi del progetto saranno così organizzati: progetti didattici nelle scuole e promozione del premio; premiazione - entro fine giugno 2018; concerto ed eventi musicali legati all'opera di F. De André (da novembre 2017 a luglio 2018).



Ultimi preparativi a Pietracatella per i festeggiamenti del Carnevale. La Pro Loco Pietra Murata presenta la V edizione della manifestazione che richiama sempre numerosi partecipanti. Sono previsti per il pomeriggio di

sabato 10 febbraio la sfilata dei carri allegorici e altre iniziative carnascialesche.

In lizza 5 carri, suddivisi tra la categoria adulti e quella bambini: *The Flintstones*, *Per non scomparire* (traduzione del nome

## Pietracatella. A cura della Pro Loco Pietra Murata Carri allegorici e tanta allegria, gli ingredienti del buon Carnevale

dialettale del carro, ispirato alla tradizione delle maitunate), *La Fabbrica di Cioccolato*, *Emojonati*, *Contea di Hazzard*, *Jurassic Park*, *Il Paese delle meraviglie*, *Bene e Male*, *Robin Hood e la sua banda*. La sfilata partirà alle sedici dal rione Giardini ma l'organizzazione si riserva di modificare orari ed eventualmente data in base alle condizioni meteo.

La novità di quest'anno è la presentazione di un fantoccio di Carnevale tipicamente pietracatellese, rispolverato dalla tradizione locale.

U Popocj (Il Popoccio),

essere spaventoso e spauracchio dei bambini, sfilerà con i suoi custodi, insieme a tante altre maschere, ad animare la festa.

Dietro le quinte l'apparato della Pro Loco pietracatellese, attiva su molti fronti e particolarmente attenta alle manifestazioni culturali legate al Carnevale, oltre all'impegno di moltissime di persone che hanno lavorato alacremente per la costruzione e l'allestimento dei carri. Antonio Pasquale, presidente della Pro Loco Pietra Murata, è a disposizione per qualsiasi informazione (3382780092)

