



RICCIA - TRIVENTO

Martedì 24 dicembre 2019 Primo Piano Molise



PIETRACATELLA. È partito da ottobre il Premio Letterario Nazionale "Crêuza de mă, F. De Andrè" giunto alla VI edizione e organizzato dall'Associazione culturale "Crêuza de mă - Pietracatella". «L'unico possesso necessario è la nostra quotidianità. Ciò di cui possiamo fare a meno, non è così importante. Al contempo, siamo noi gli unici a decidere chi o cosa essere durante la nostra esistenza. L'unico guadagno dell'uomo è vivere la propria esistenza in completa libertà». Questo lo spunto per il tema, al quale potranno partecipare gli autori di testi in prosa e poesia, tratto da Indiano del 1981, Fabrizio De Andrè - coautore M. Bubola.

Un tema impegnativo che vede in giuria la partecipazione di nomi e volti noti nel panorama culturale italiano curatori, educatori ed esperti nel campo dell'arte, della letteratura, prosa e poesia, giornalisti e critici oltre a professori univer-

Crêuza de mă, torna il premio letterario De Andrè

sitari, tra i quali:
Vauro Senesi, vignettista, scrittore, editore, personaggio televisivo e attore italiano;
Moni Ovadia, scrittore, cantante, musicista, personaggio televisivo e attore italiano;
Brunella Santoli, Direttrice Artistico del Premio Buldrini;
Patrizia Traverso, autrice di racconti fotografici;
Carlo De Rita, prof Sociologia Giuridica - Seconda Università di Napoli;
Antonio Fanelli, Istituto Ernesto de Martino e prof Università degli studi di Firenze;
Filippo Massari, giornalista e già caporedattore Rai Tgr;
Gabiella Di Rocco, prof di Archeologia - Università Lumsa di Roma;
Fabrizio Russo, cantante e frontman dei Riserva Moac;
Simonetta Tassinari, scrittrice e prof di Storia e Filosofia Liceo scientifico;
Giuseppe Iglieri, prof di Storia Contemporanea - Università degli studi di Cassino;
Luisa Melis, direttrice artistica Premio De Andrè "Parlare Musica";
Matteo Patavino, musicista,



◆ Vauro Senesi

musicologo e autore;
Bibiana Chierchia, prof di Lettere Liceo scientifico;
Ida Di Ianni, scrittrice e prof di Lettere Liceo scientifico;
Marco Caldoro, attore;
Leonardo Sciannamè, prof Lettere e Storia;
Michele Gennarelli, direttore musicale e principale dell'Orchestra Stabile del Molise "Erennio Gammieri" e direttore Scuola musicale di Riccia, docente presso il Conservatorio statale di Musica "Lorenzo Perosi" di Campobasso.
Anche quest'anno confermata la presenza della giuria popolare che darà per ognuna



◆ Moni Ovadia

delle categorie una menzione speciale.
Già stanno arrivando i primi elaborati provenienti da tutta Italia, che come ogni anno conferma l'alta partecipazione e l'interesse di giovani e meno giovani scrittori e amatori della cultura e dei temi legati alle parole del cantautore genovese.
Il progetto, nato nel 2014 da un'idea di alcuni cittadini di Pietracatella, ha visto nelle diverse edizioni un'attenta e entusiasta partecipazione da tutto il territorio nazionale, sono oltre 600 le opere pervenute in questi primi cinque an-

ni di edizione del premio.
Specifiche per la partecipazione al concorso. Il concorso letterario "Crêuza de mă, F. De Andrè" è suddiviso in due categorie di partecipanti, studenti e cittadini italiani, che potranno proporre le opere in due sezioni diverse: poesia e narrativa.
La categoria studenti, o giovani, prevede la partecipazione gratuita solo per le scuole secondarie di secondo grado. Tutti gli altri concorrenti dovranno versare la quota di iscrizione: 10 euro per ogni sezione. Se si decide di partecipare a entrambe le sezio-

ni il contributo da versare sarà di 15 euro.
Gli elaborati dovranno pervenire entro e non oltre il 31 dicembre 2019.

I finalisti verranno avvisati entro il 15 giugno 2020 tramite posta elettronica o telefonicamente.

I premi. Premi in denaro alla categoria adulti: ad entrambi i vincitori delle sezioni, poesia e narrativa, andranno rispettivamente: 400 euro al I classificato; 100 euro al II e al III classificato.

Oltre ad attestato e targa per tutti i partecipanti.

Buono acquisti libri alla categoria studenti oltre ad una targa e un attestato di partecipazione per tutti i partecipanti di entrambe le sezioni.

Al concorso, che ha ricevuto il patrocinio morale per la manifestazione finale della Fondazione Fabrizio De Andrè Onlus, il patrocinio del Premio De Andrè "Parlare Musica", della Regione Molise, hanno partecipato l'Istituto di Istruzione superiore Mario Pagano di Campobasso (del Liceo scientifico "G. Galilei" di Riccia), la Scuola primaria e secondaria di Pietracatella, l'Istituto comprensivo Fortore, è stato organizzato con la collaborazione della Pro loco "Pietramurata" e della Fondazione Molise Cultura, dell'Università degli studi del Molise, del Teatro del Loto.

Per informazioni e modalità di partecipazione consultare il sito: www.premioletterariodeandrea.com